



# DÖRMÖGŐ DÖMÖTÖR

1985. MÁRCIUS

ÁRA: 7,50 Ft



## Kedves Gyerekek!

Talán emlékeztek még, milyen meglepetést talált ki Berci és Marci a névnapomra: örömet gyűjtöttek. Ti is lerajzoltátok, milyen öröm ért benneteket Dömötör-napon, így aztán megtelt a mackóbarlang vidámsággal. Ezernél is többen osztották meg velem élményeiket.

Amikor megtudtam, hogy **Holubkó Isti** tolhatta a kisöccsét a babakocsiban, szinte éreztem a kezemben a babakocsi fogantyúját. Magam elé képzeltem a sünit is, amelyet **Juhász Gábor** látott Tiszavasvárin. **Bácsi Gábor** Dégen aranyhörcsögöt kapott; **Kovács Ádám** Tatabányán tornyos homokvárat épített. **Domján Gábor** zalalövői óvodás Dömötör-napon határozta el, hogy úrhajós lesz.

A dunaújvárosi Batsányi úti óvoda nagycsoportosai — nagy örömeikre — a piacon jártak. Erről számolt be rajzán **Szabó Andrea**. (1. kép)

**Mészáros Pisti** Tápiószecsőn annak örült, hogy terménybábokat készíthettek az óvodában. Karalábé-óvónénit és krumpli-gyerekeket rajzolt. (2. kép)

**Sallai Dórinak** — Szendrőn lakik — az szerzett nagy örömet, hogy bújócskázhatott anyukájával és testvérel. Rajzán a testvérpár éppen az asztal alatt látható. (3. kép).



Sajnos nem fér el itt minden beküldött rajzotok, pedig szívesen bemutatnám valamennyit. Mindenkinek köszönöm a jókívánságokat, és azt, hogy veletek örülhettem!

**Dörmögő Dömötör**





Januári számunk rejtvényeinek helyes megfejtése:

*Melyik nehezebb? című rejtvényünkben, a képen látható tárgyak közül a legkönnyebb a falevél, a legnehezebb a szekrény.*

*Miről készülhetett ez a fénykép? — kérdeztük tőletek. Nem tréfának szántuk a kérdést; a fénykép sajnos technikai hiba miatt maradt ki a lapból. Elnézést kérünk! Többen rajzokkal pótolták a hiányzó fényképet. Örültünk a jó ötleteknek!*

Jutalmat nyertek:

Andó Nikolett, Fábián Letícia, Rátonyi Andrea, Tanos Krisztián, a Munkásotthon utcai Általános Iskola 1/c osztálya, Budapest — Ákoshegyi Miklós, Berta Benigna, Cseh István, Csikós Zsolt, Gajda Szilvia, Horváth Gabriella, Kovács Attila, Letenyei Dóra, Lovász Barna és Réka, Nyers Gabriella, Teszler Vendel és Tamás, Turány Eszter, Werner Norbert, Szekszárd — Bruckner Martin, Dunapataj — Dancs Zoltán, Felsőpetény — Gerencsér Tímea, Tapolca — Jakab Kata, Dudar — Karacs Andrea, Báránd — Kubicek Anita, Scherk László, Csobánka — Szecskó Krisztián, Gyöngyös — Szikszay Bernadett, Kótaj — Szőke Anett, Békéscsaba — Tóth Anikó, Nagyigmánd.

**MEGSÚGJUK**, hogy következő számunkban újra olvashatok Tarpéter Pálról. Lehet, hogy nem is olyan mogorva, mint amilyennek látszik?



# MÁRCIUS

MADÁR ESZTER rajzai

## Ébredő

Vékonyszálú hajnali álom,  
harmat hintál zöld fűszálon.  
Mozdulnék már, felülnék,  
de az ágyam, de az ágyam repül még.

Erdőn, réten jó meleg ágygal,  
három tündér repes, szárnyal:  
egyik mossa szemem héját,  
harmatba, harmatba,  
második a karmos héját  
zargatja, zargatja,  
a harmadik lelövi a,  
szétlövi a zord vekkert,  
így kívánnak nekem, neked,  
mindenkinek jóreggelt!

## Tavaszi dúdoló

Szállj ide,  
szállj oda,  
ez a virágszálloda.

Égre nyíló ablaka,  
rétre néző ajtaja,

lepkeszárny-függőnye,  
a csillárja száz bibe.

Szállj ide,  
szállj ide!

Mennyi nektár és virágpor!  
Ilyet nem lész sehol máshol!

Szállj ide,  
szállj oda:  
most nyílt meg a szálloda!





# Aj, méhecske

Orosz népköltés

Aj, méhecske,  
tavaszi méhecske!  
Tengeren túlra repülj,  
hozzad el a kulcsokat,  
arany kulcsokat!  
Zárd be a telecskét,  
a fagyos telecskét!  
Nyisd ki a nyaracskát,  
a meleg nyaracskát,  
ékes, víg nyaracskát,  
az árpanöveget!

Fordította KORMOS ISTVÁN



# KI KOPOG?

— Hóha, hó! —  
az Ünnepek felpattan a legfényesebb,  
leggyorsabb paripa hátára.  
Nyomában a gyerekek:  
mindenki alatt egy-egy  
pompás sugárparipa vágat.

Készülődik az Ünnepek,  
piros arccal sűrög-forog.  
Készülődés közben  
aggodalmasan kémleli az eget:  
kisütött-e már a tavaszi nap? —  
mivel szokása szerint  
szellőháton, napsugárparipán  
szeretne érkezni  
a béke születésnapjára,  
Magyarország tavaszi ünnepére.

De az öreg nap egyre alszik,  
s nincs, aki kieressze a fénycsikókat.

— Ébredj, fényes nap! —  
sürgeti az Ünnepek.  
— Itt a tavasz!

A gyerekek is odagyűlnek az Ünnepek köré:


— Ébredj, fényes nap! —  
Itt a tavasz! —  
kiáltják kórusban.

Erre már felragyog a napfény,  
s fickándozva  
előtörnek a fénycsikók.

Azzal kaptatnak fel a bakonyi erdőbe,  
azzal ússzák át a Balatont,  
azzal kocognak végig Pécs utcáin,  
azzal galoppoznak keresztül Budapesten,  
azzal szökkennek fel a Kékes csúcsára,  
azzal suhannak át az alföldi síkságon.







— Látom az egész országot! — ujjong Balázs.  
— Most köszöntsük mindannyian a békét!  
— Nézzük —, int megállást az Ünnepe —  
valóban készen áll-e az ország az ünnepre?

Süt a nap: ez rendben van.  
Kitakarítottuk, megmostuk a házat:  
ez is jó.

Veszekedés helyett ebédelnek  
az emberek: nagyon jó!

Most már csak  
az utcákat kell felsöpörnünk,  
és sok-sok fát elültetnünk,  
azután ünnepelhetünk.

— Jó, de én vezetem a locsolóautót! —  
jelentkezik, s már indul is Dani.

— Én fát ültetek!  
— Én virágot!  
— Én ások!  
— Én gereblyézek!  
— Én a kerítést javítom!  
Sürögnek-forognak a gyerekek,  
piros arccal

készülődnek az ünnepre.

Végül Dóra büszkén mondja:

— Nézd Ünnepe! Ragyog az ország!

Bólint az Ünnepe:

— Most már ünnepelhetnek.

Minden gyerek  
selyemzászlót kap a kezébe,  
azzal díszítik a várost.

Magasra tűzik,  
hadd fújja, lobogtassa a szél.

Mosolyog az Ünnepe:

— Bízatsz a gyerekekben, Magyarország!  
Nemsokára felnőnek,  
és ők fognak vigyázni rád.  
Rád, meg a békére.

DÖBRENTEY ILDIKÓ



7



# VONAT-MESE

Kobak egészen kicsi fiú volt, még nem utazott vonattal. Igaz, hogy minden reggel mondogatta: — Én már nagy fiú vagyok, elérem a lekvárt — de elárulom nektek, nem érte el, Mama kellett, hogy felemelje, s úgy vették le a lekvárt ketten a polcról. Úgy is fogták meg ketten, nehogy eltörjön a lekvárosüveg. Mindenesetre, mikor Mama megkente a kenyeret, Kobak megint kijelentette: — Én már nagy fiú vagyok, mind megeszem — és meg is ette. No, de azért mégsem volt olyan nagy fiú.

Így aztán, amikor Mama megmondta neki,

hogy vonattal fognak utazni, nem tudta elképzelni, hogy milyen is lesz az utazás. Mama elővett egy bőröndöt, abba becsomagolták cipőit, ruháit, de Mama nem akarta becsomagolni se a párnát, se a szőnyeget. Pedig Kobak nagyon szerette volna. Végül is becsukták a bőröndöt, és ekkor Kobak hirtelen elszomorodott.

— Hol a vonat? Miért nem jön? — kiabált, és kinézett az ablakon, hátha jön az utcán valahol. De nem jött, és Mama kacagott. Kobak az ajtót is kinyitotta, hogy be tudjon jönni a vonat a szobába, ha megérkezik. De Mama becsukta az ajtót, és öltöztetni kezdte a fiát.

Kobak autón ment ki az állomásra Mamával, és egyáltalán nem olyan volt a vonat, mint a kis játékvonatok, amik a szobában is tudnak járni.







KOLTAI ÉVA rajzai

No de hát ez már így szokott lenni. A vonatban aztán Kobak rengeteg vonatot rajzolt.

A vonatok jobban hasonlítottak autóhoz, mint vonathoz, mert Kobak szerint a vonat olyan, mint az autó, csak sok kereke és sok ablaka van.

Ha ti jobban megfigyeltétek a vonatot — és gondolom, hogy igen, hiszen ti már valóban nagyok vagytok —, akkor rajzoljátok le, és küldjétek el Kobaknak, nagyon fog örülni. Mert ő még csak autót tud rajzolni meg olyan vonatot, ami olyan, mint az autó, csak sok kereke és sok ablaka van. Hiszen Kobak még egészen kicsi fiú.

JANICSÁK ISTVÁN

## Vágta

Csattog a patkó  
a vén betonon,  
vad lovam vágdat  
az utcasoron.  
Pattan a szikra  
a körme alatt,  
néznek a népek  
amerre halad.

Vágtat a, vágtat  
a büszke lovam,  
lábain színezüst  
patkója van.  
Röppen a szélben  
a szőke sörény,  
trappol a pejő  
az utca kövén.



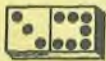
# Az aranytojó madár

Hol volt, hol nem volt, hetedhét országon is túl, volt egy nagy-nagy hegy, azon a hegyen volt egy fa, annak a fának egyik ágán egy fészek, abban a fészekben egy madár. De micsoda madár! Akár hiszitek, akár nem: aranytojó madár, aki mindennap egy aranytojást tojt.

Hát egyszer mi történt? Az történt, hogy a madár kirepült a fészkéből, s történetesen éppen akkor járt arra egy vadász. Ahogy meglátta, fölmászott a fára, belenézett a fészekbe, s hát, uramfia, aranytojást látott benne!

— No — mondotta a vadász —, kenyérem javát megettem, de még aranytojó madarat nem láttam; megfogom, hazaviszem, hadd tojja ezentúl nekem az aranytojást. Nekem, nekem, senki másnak!

Nosza, hamarosan hurkot vetett, azt a fészekbe beletette, aztán lemászott a fáról, elbújt mögéje, s úgy várta vissza a madarat. Hiszen jött is nemsokára a madár. Bolond feje nem vette észre a hurkot, belelépett, beletekerődött, a vadász meg — hopp! — föl a fára, fogta a madarat, s meg nem állott vele hazáig. Az ám, de alig ért haza, elkezdett tűnődni magában: „Lám,





lám, hiába hoztam haza az aranytojó madarat. A szomszédaim észreveszik, megirigylik, s még majd beárulnak a királynál, a király meg felakasztat. Inkább nekiajándékozom.”

Úgy tett, ahogy mondta.

Elvitte a bolond vadász a madarat a királynak, az meg mindjárt kalitkába záratta, s megparancsolta, hogy bőven ellássák étellel-itallal, csak hadd tojjon minél több aranytojást, mert hát sok pénz kell ám a királyoknak.

De alig zárták kalitkába a madarat, megszólal az udvarmester, s mondja:



— Ugyan, felséges királyom, minek tartasz te ingyen madarat? Hát azt hiszed, hogy van aranytojó madár? Legjobb, ha szabadon ereszted.

A király megfogadta az udvarmester tanácsát, eleresztette a madarat, az meg nagy boldogan felszállott a kapu tetejére, onnét lepotyantott egy aranytojást, s mondta, amint következik:

— Előbb én voltam a bolond, hogy megfogattam magamat. Aztán a vadász, hogy elajándékozott. Aztán a király meg az udvarmestere volt bolond. Igazán bolondok voltunk mind. No, de többet nem leszek bolond!

Azzal a madár nagy vígan visszarepült a fészkébe. Ha a madár a fészkébe vissza nem repült volna, az én mesém is tovább tartott volna.





## Újra indul a kertészverseny!



Vegyé! részt! Elküldjük a magvakat!

A tavalyi kertészverseny résztvevői közül sokan kérték, hogy az idén is hirdessünk hasonló versenyt. Eleget teszünk kérésüknek. Ha kedved tartja, most te is benevezhetsz a versenybe egy másik növény: a kokocella termesztésével.

Akárcsak a tavalyi verseny növénye, a patisszon, nemrég került hozzánk külföldről a kokocella is. Még magyar neve sincs. Kereshetsz neki találó nevet, ha tudsz!

A kokocella is a tökfélék népes családjából származik, ezért — ahogy a képek is mutatják — levele, virága is a tök levelére, virágára emlékeztet. Gyümölcse is hosszú, hengeres, színe azonban zöld, sárga csíkos; az alsó képen láthatod. És ahogy ez már a tökrokonságban szokás, gyümölcse igen nagyra nő, ha kedvére valók a körülményei. Ilyenkor még kar hosszúságú is lehet! A legfinomabb ételek azonban nem ezekből az „óriásokból”, hanem a 2—3 napos gyümölcsökből készíthetők, amelyek alig rövidebbek egy színes ceruzánál.

Egy tő akkora körben fér el, amit 3 lépéssel átérsz (kb. 1,5 m<sup>2</sup>). Cserépben tehát sajnos, nem nevelhető ez a növény. Vetéséhez a legnaposabb helyet kérd a kertben a felnőtttektől! Május közepén vethető, a tavaszi fagyok elmúltával.

Postán, ajándékképpen küldjük el a magvakat, hogyha levágod az oldal széléről a zöld csíkot, aztán felragasztod egy levelezőlapra és elküldöd a következő címre: DÖRMÖGŐ DÖMÖTÖR szerkesztősége, Budapest, Pf. 112. 1502. A te címed és életkorod is álljon a lapon! A magvakhoz részletes tájékoztatót mellékelünk a verseny feltételeiről. Termesztési útmutatás és recept is lesz hozzá, amiből kiderül, hogyan készíthető a kokocella gyümölcséből ízletes étel.

A verseny 1985. szeptember 15-ig tart és ismét szép díjakat lehet majd nyerni. Az eredmény decemberi számunkban jelenik meg. Jelentkezésedet várja a

**DÖRMÖGŐ DÖMÖTÖR SZERKESZTŐSÉGE  
ÉS  
AZ ORSZÁGOS EGÉSZSÉGNEVELÉSI INTÉZET**

Szaktanácsadó: dr. NAGY GYÖRGY



GYÁRFÁS ENDRE

# DÖRMÖGŐÉK TAVASZI NAPLÓJA

— Itt egy füzet. Belül üres:  
nincsen benne írka-fírka  
— szól Dörmögő. — Tessék. bocsok,  
rajzolatok a papírra!  
Vezessetek képes naplót  
a tavaszcól, mely közeleg!  
Fűre, fára, virágszálla,  
madárcára figyeljete!



Berci fog egy sárga cerkát.  
— Ez a kép lesz a legelső:  
lerajzolom, hogy a kertben  
virágzik az aranyvessző.

Marci elrántja a naplót.  
— Hohó, előbb én rajzolok!  
Kankalinnal, bőrvirággal  
festek teli három lapot.

Borika is izeg-mozog:  
— Engedjete oda, medvék!  
Be kell írnom sürgősen, hogy  
megjöttek az első fecskék.



Szó szót követ, összekapnak,  
mancsaikkal hadonásznak,  
lökдösдdnek... Nem csoda, ha  
meggyűрődik egynéhány lap.  
— Mit tegyünk most? — kérди Marci.  
— Igen viharvert a füzet.  
Apó, kérlek, adj helyette  
hármat... persze kisebbeket!





Dörmi dörög: — Ej no, brum, brum.  
Mit műveltek, ti jófirmák?  
Aztán megenyhül a kedve,  
s szétoszt köztük három irkát.

Berci rikkant: — Rajzolok majd  
rügysző és ringó ágat!  
Marci szól: — A tollam alól  
virágszirmok, lepkék szállnak.  
Bori mereng: — A papíron  
békén megfér pinta és vércse.  
Minden megérkező madár  
„beröppen” a füzetkémbé.  
Így szól Apó: — Jó rajzolást!  
Ha az irka tükör lenne,  
örülne a szép Tavasz, hogy  
megpillantja magát benne.



## Füles és Madárijesztő

„Vándorútra megyek — határozta el Fülesmackó. — Megnézem, hogy fejlődik a vetés a határban.”

Megrakta tarisznyáját, és útnak indult. Ment, mendegélt a mezei ösvényen, amíg a szántóföldhöz nem ért.

„Csak csupasz földet látok, akármerre nézek” — tűnődött, és nagyokat szippantott a friss tavaszi levegőből.

— Üdvözöllek Fülesmackó! — szólította meg egy kedves hang.

— Nini, Madárijesztő! — fordult Füles a hang irányába.

— Mit csinálsz itt? Hiszen semmi dolgod!

— Ugyan, kedves Mackó, helyettesíts engem egy kicsit — kérte Madárijesztő. — Állj ide a vetésbe és hessegesd el a madarakat, én meg addig elszala-

dok a forráshoz. Megszomjaztam a napsütésben!

— Jó — egyezett bele Füles.

Madárijesztő elszaladt a forráshoz. A madarak azonnal észrevették, hogy nincs a helyén.

— Csirip, csirip! Tőled aztán egyáltalán nem félünk Mackó! — Csapatostul szálltak a vetésbe. Füles jobbra-balra csapkodott a mancsával, ugrabugrált, egészen beleizzadt szegény.

— Takarodjatok innét, ne lármázzatok! — kiabálta.

A madarak nem féltek a kis mackótól. Jó étvággyal csipegették a magokat.

— De sokáig marad ez a Madárijesztő! — sóhajtott Füles, és kimerülve rogyott le a földre. Aggodalmában még jobban lekonyult a füle.

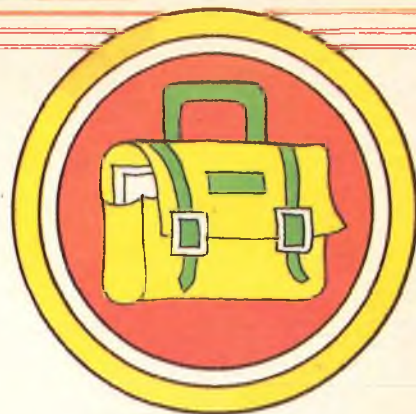
— Jövök már, jövök! — intgetett messziről Madárijesztő.

— Épp itt az ideje! De nehéz a munkád!



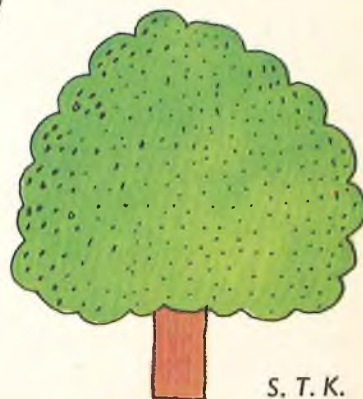


# Iskolatáska



él

nem él



Melyik él? Melyik nem él?  
Kösd össze a képeket a megfelelő szavakkal!

Tudod-e, mi történik a földre  
ültetett magokkal? Rajzold le  
Dörmögőnek!

S. T. K.

# „Virágom, virágom...”

Előfordul, hogy a szekrények, öreg ládák mélyén akad még néhány hímzett, népviseleti darab — írtuk a „Virágom, virágom...” című pályázati felhívásban, a novemberi Dörmögőben.

Sok szép virágot rajzoltatok le a terítőkről, kötényekről, mellényekről, blúzokról. Reméljük, mindnyájotoknak örömet szerzett a kutatás.

Bemutatunk néhányat a legszebb, legérdekesebb rajzokból. A jutalmakat a sorsolás után, postán küldjük el.



**Kendő sarka.**

Beküldte: MILD ANNA, 9 éves  
Kolozsvár



**Kalocsai kötény.**

Beküldte: BOROS LILI, 5 éves  
Budapest

Lili nagymamája Kalocsán lakik; ő hímezte  
unokájának a kötényt.





**Mezőkövesdi matyó  
mellény mintája.**

Beküldte: KÓSI LILIÁNA, 6 éves  
Gyöngyös



**Buzsáki terítő mintája.**

Beküldte: FÖLDESI MÁRKÓ, 5 éves  
Doboz

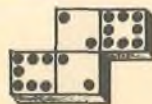
Márkó édesanyja bizonyára a blúzára hímezte a terítón látott virágot.



**Mezőkövesdi kötény mintája.**

Beküldte: BOJTI MÁRTON, 6 éves  
Budapest

A kötény anyaga eredetileg fekete, erre hímezik a színes virágokat.





## Népi mondókák

Nem fúj már és nem havaz,  
itt van, itt van a tavasz.

\*  
Csipcsirip, csipcsirip,  
kikelet kivirít.

\*  
Azt mondják a cinegék,  
itt a tavasz, nyitni kék.

\*  
Kék ibolya, hóvirág,  
csupa öröm a világ.

*Bihari gyermekmondókák.  
Faragó József és  
Fábián Imre gyűjtése*

HORVÁTH ZOLTÁN felvétele



**Tudod-e,** minek a részletét  
látod ezen a képen?



## KITALÁLÓS

Zsiga és Zsóka két tárgyat rejtettek a terítő alá. Milyen tárgyak lehetnek ezek? Rajzold le a két tárgyat, és küldd el rajzodat Dörmögőnek!

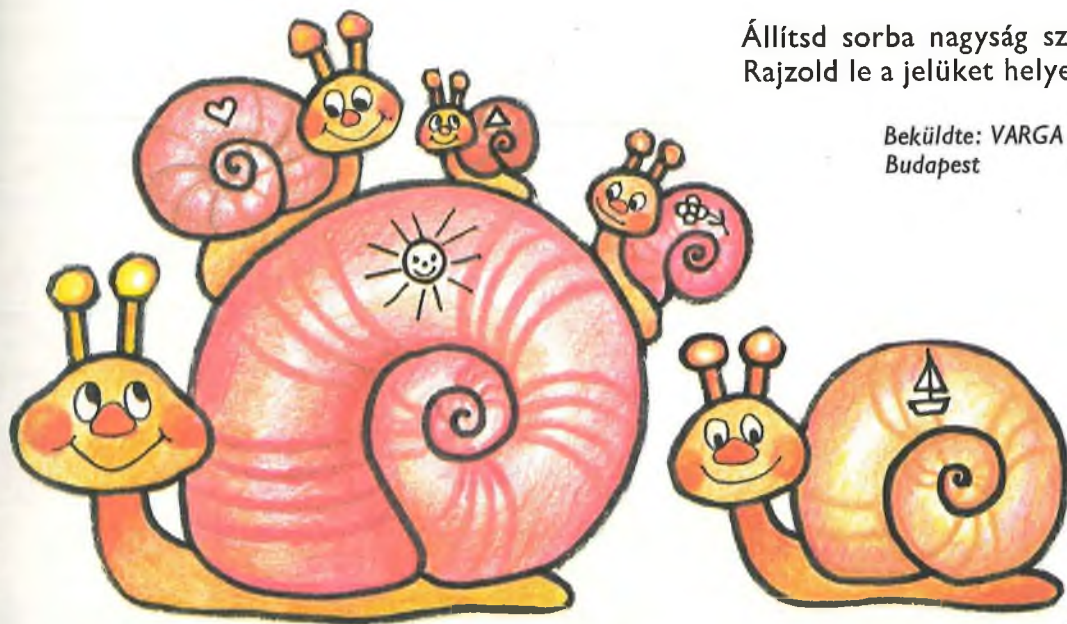






A képen sokféle virágot látsz. Melyekkel találkoztál a kertben, és melyekkel a réten? Nyilakkal jelöld őket a helyükre!

Beküldte: RASEK ANITA, Pápa



Állítsd sorba nagyság szerint a csigákat! Rajzold le a jelüket helyes sorrendben!

Beküldte: VARGA GYÖRGYI és ILDIKÓ, Budapest



# Sárkánymosoly

Ezen a márciusi napon megharagították a Sárkánymamát. Pedig csak egy kis időre tette ki a lábát. Amíg bevásárolt a piacon.

Nem akartak ők rosszat — Sárkányapa és a Sárkánygyerek. Eljött a szabad szombat selymes, tavaszi széllel. Ez az az idő, amikor az embernek kigombolt kabátban kell rohannia az utcán — megfeledkezve az okos anyai szóról, hogy vigyázz kisfiam, ki-melegszel és megfázol! Ez a papírsárkány-eregetés ideje.

A Sárkánygyerek már tudta, hogyan készül a papírsárkány. A játszóházban tanulta. Megtanulta azokat az érdekes szavakat is, melyek a papírsárkány készítéshez tartoznak. Kátyúnak mondják a nádszálak végén a kis bevágást, ahol megkapaszkodik a körbetekert zsineg, kantárnak hívják a háromszög alakúra csomózott zsineget magát, farknak a hosszú-hosszú spárgát, amelyre a sok, színes papírcsíkot kell ragasztani, a végén a kolonccal. A ragasztónak is olyan jól hangzó neve van: csiriz.

A baj is ezzel kezdődött ezen a szombat délelőttön. Odakomált a csiriz a tűzhelyen; átható szagára még a szomszédok is összefutottak. Aztán a második főzet kiömlött a szőnyegre, ragadt az egész ház. Sokáig kerestek jó, nagy ív papirost, hát persze, hogy a nagymama nevenapjára félretett mintás csomagolópapírt találták meg, hiába rejtegette Anya. Aztán összefestékezték a terítőt, amikor a sárkány szemét-száját festették.

Szegény Anya majdnem elsírt magát, amikor hazajött.

Egyesült erővel nekiláttak a takarításnak.

Végül aztán Anya is megbé-kélt és elmosolyodott, amikor a Sárkánygyerek nekilódult a futásnak, s a papírsárkány méltóságteljesen felemelkedett a magasba. Nevetett két nagy, festett szeme, kajla szája a bárányfelhős tavaszi ég alatt, nevetett a rohanó Sárkánygyerek is.

Apa és Anya az ablakból nézték. Nem lehetett nem vissza-nevetni.





## Apasárkány

Elkészítéséhez szükség van három hosszú nádszálra. Úgy kell őket egyenlő hosszúra vágni, hogy mindkét végükre jusson csomó, és a csomó után még kétujnyi üreges szár. Helyezd őket egymásra az első ábra szerint, és kösd össze mindhármuk közepén!

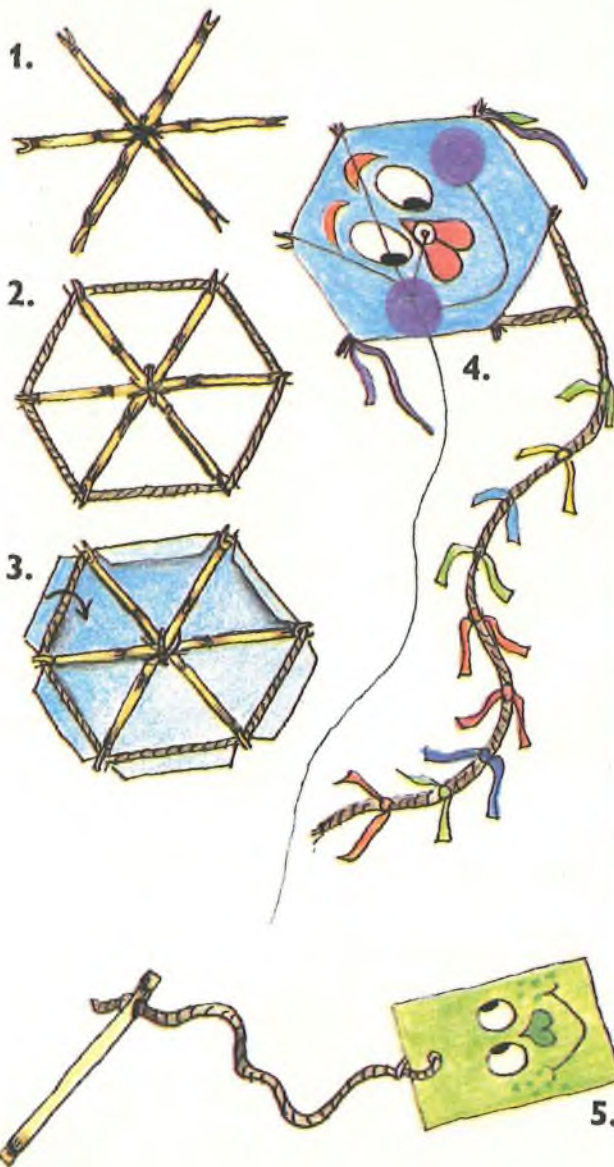
Kérj meg egy felnőttet, hogy vágja be a nádszálak végét, azután vezess a bevágásokon (a kátyúkon) át egy madzagot körbe! (2. ábra)

Helyezd ezt a vázat csomagolópapírra, rajzold körül úgy, hogy a papír mindenhol két-két ujjnyival hosszabb legyen a váznál! Hajtsd be a széleket (3. ábra), kend be őket csirizzel (liszt és víz keveréke), aztán hajtsd rá mind-egyiket a madzagra!

A kantár három egyenlő hosszú madzagból áll. Egyet középre köss, kettőt a sárkányarc felső nádvégeihez. Szabad végüket hurkold össze csomóba a sárkány díszített oldalán! Ehhez a csomóhoz kösd a feleresztő zsinór végét! (4. ábra)

A farok és a fül spárgából készül; köss rá papírcsíkokat! A farka végére erősíts bojtot, akkor nem bukácsol a sárkány. Az apasárkány felrepítésével csak akkor próbálkozz, ha fúj a szél! Elektromos vezeték közelében ne játssz vele; életveszélyes!

**Fiasárkány** a kisebbek játéka. Nádon fűzz át (vagy köss botra) egy kb. két méter hosszú madzagot! A madzag másik végére erősíts téglalap alakú keménypapírt; ez futás közben pörög a szélben (5. ábra).



szülőknak, nagyszülőknak

Folyóiratunk oldalszámolásának alapszíne (a dominóké) mindig azt mutatja, hogy milyen korú gyermekeknek ajánljuk írásainkat.

- Piros alapszín: 3—4 éveseknek;
- kék alapszín: 5—6 éveseknek;
- sárga alapszín: első osztályosoknak;
- fehér alap: mindenkinek.

A szerkesztőség  
belső munkatársai:

Kun Magda olvasószerkesztő,  
Kovács Endre képszerkesztő,  
Madár Eszter levelező,

XXIX. ÉVF. 3. SZÁM

Dörmögő Dömötör, a Magyar Úttörők Szövetségének gyermeklapja. Megjelenik havonta. Főszerkesztő: Kelemen Sándor. Kiadja az Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó V. Felelős kiadó: dr. Petrus György. Szerkesztőség: Budapest XI., Orly u. 4. Levélcím: Dörmögő Dömötör szerkesztősége, Budapest, Pf. 112, 1502. Telefon: 668-457. Kiadóhivatal: Budapest VI., Révay u. 16. 1374. Telefon: 116-660. Terjesztés: Magyar Posta. Előfizethető a hírlapkiadás postahivataloknál, a kézbesítőknel és a Posta Központi Hírlap Irodájánál (KH 1900 Budapest V., József nádor tér 1.) közvetlenül vagy postai úton. Előfizetési díj negyedévre 22,50, félre 45,—, egész évre 90,— Ft. 85,0047 — Kosuth Nyomda, Budapest. Felelős vezető: Bede István vezérigazgató. A beküldött kéziratokat nem őrizzük meg, és nem küldjük vissza.

Index: 25.193

HU-ISSN 0230—1032



LENDVAI ILONA

## 4 postás



— Leveleket hozok s viszek.  
Nyuszi! Nem írsz valakinek?



— Leejtettem egy levelet,  
hol keressem? Merre lehet?



— Szervusz, kedves szürke csacsi!  
Üdvözöl téged a maci.



— Nehogy megedd, őzgidácska!  
Ez a mókuska postája!